Приложение № 2-1

К Положениюо проведении V Ежегодного Фестиваля

массовых танцев на льду и фигурного катания «Петровский лед 2022»

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Критерий** | **Баллы** |
| **Техника исполнения** |  |  |
| А1 | Использование льда и пространства, организация построений команды | От 0 до 10 |
| А2 | Качество исполнения различных движений, включая четкость и точность положения тела | От 0 до 10 |
| А3 | Качество движения в группах и взаимосвязь отдельных фигуристов и групп между собой | От 0 до 10 |
| А4 | Исполнение технических элементов: качество, разнообразие и уровень сложности технических элементов в контексте темы программы | От 0 до 10 |
| А5 | Уровень скольжения и реберность | От 0 до 10 |
| **Артистизм исполнения** |  | |
| В1 | Презентация (подача себя) фигуристами, яркость и общее впечатление от программы в целом | От 0 до 10 |
| В2 | Создание образа, включая хореографию и ее исполнение. Использование декораций не обязательно, но если они используются то они должны усиливать восприятие программы, а не выпадать из ее смысла | От 0 до 10 |
| В3 | Театральность программы | От 0 до 10 |
| В4 | Оригинальность и креативность программы в целом и доступность ее для понимания зрителями | От 0 до 10 |
| **Дополнения жюри:** |  | |
| R1 | Падения | -1 за каждое |
| R2 | Отклонение по хронометражу | -1 балл за каждые 10 секунд |
| R3 | Потеря реквизита, части костюма | -1 балл |
| R4 | Реквизит не соответствует размерам | -2 балла |
| R5 | Выход на лед без коньков для постановки декораций | -1 балл |